

FUTURA



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

ISTITUTO COMPRENSIVO PINEROLO V – CUMIANA

Via M. Ferrero, 11 - 10040 Cumiana (TO) - Tel. 011/9059080 - C.F.: 94544340014

Codice Mecc.: TOIC84600R e-mail: TOIC84600R@istruzione.it - pec: toic84600r@pec.istruzione.it sito

web: <https://www.icpinerolo5.edu.it/> - Codice univoco ufficio: UFXU3K

| | | | |
|--|---|--|---|
| Scuola Infanzia "N. Armstrong" Cantalupa (TO) - TOAA84603Q | Scuola Infanzia "Arcobaleno" Cumiana (TO) - TOAA84600L | Scuola Infanzia "W. Disney" Frossasco (TO) - TOAA84602P | Scuola Infanzia "G. Rodari" Roletto (TO) - TOAA84604R |
| Scuola Primaria "S. Pignatelli" Cantalupa (TO) - TOEE846031 | Scuola Primaria Cumiana Cap. Cumiana (TO) - TOEE84601V | Scuola Primaria Cumiana Pieve Cumiana (TO) - TOEE84602X | Scuola Primaria "S. Pellico" Frossasco (TO) - TOEE84602V |
| Scuola Primaria "G. Rodari" Roletto (TO) - TOEE846053 | Scuola Secondaria di I Grado "Carutti" Cumiana (TO) - TOMM84601T | Scuola Secondaria di I Grado "Piero Angela" Frossasco (TO) - TOMM84602V | |

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO DISCIPLINARE DI LINGUA INGLESE E LINGUA FRANCESE SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Dalle Indicazioni Nazionali 2012:

Lingua inglese e seconda lingua comunitaria francese

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese e francese

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 di inglese e al Livello A1 di francese del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scriva semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Obiettivi

Ascolto (comprensione orale)

– Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.

– Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)

– Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.

– Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.

– Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

– Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

Scrittura (produzione scritta)

– Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

– Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.

– Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

– Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.

– Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

TRAGUARDO DI COMPETENZA

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

OBIETTIVI

CONTENUTI (da libro di testo)

Letture (comprensione scritta)

- Livello A1: comprendere testi semplici di contenuto familiare.

- Livello A2: comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

Ascolto (comprensione orale)

- Livello A1: comprendere semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali.

- Livello A2: comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.

- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole

Classe prima

Capire testi e dialoghi relativi a:

Saluti

Vita quotidiana

Ora e data

Scuola

Sports e tempo libero

Famiglia

Presentazione personale

Animali da compagnia (accenni Lingua francese)

Casa (Lingua inglese)

Classe seconda

chiave e il senso generale.

Capire testi e dialoghi relativi a:
Descrizioni fisiche
Vacanze
Cibi e bevande
Mezzi di trasporto
Cinema (accenni in francese)
Negozi e prodotti (Lingua francese)
Casa (Lingua francese)
Accenni alle abitudini quotidiane (Lingua francese)
Musica (Lingua inglese, accenni in francese)
Clima (Lingua inglese)
Indicazioni stradali (Lingua inglese, accenni in francese)

Classe terza

Capire:
Istruzioni in situazioni particolari come all'aeroporto, al ristorante, in stazione, in hotel, dal dottore, nei negozi e indicazioni stradali.

TRAGUARDO DI COMPETENZA

Descrive oralmente situazioni, immagini e documenti dati, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

OBIETTIVI

CONTENUTI (da libro di testo)

Parlato (produzione e interazione orale)

Livello A1 e A2:

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Classe prima

Fare brevi conversazioni relative a:

Saluti
Vita quotidiana
Ora e data
Scuola
Sports e tempo libero
Famiglia
Presentazione personale
Animali da compagnia (accenni Lingua francese)
Casa (Lingua inglese)

Classe seconda

Fare brevi conversazioni relative a:

Descrizioni fisiche
Vacanze
Cibi e bevande
Mezzi di trasporto
Cinema (accenni in francese)
Negozi e prodotti (Lingua francese)
Casa (Lingua francese)
Accenni alle abitudini quotidiane (Lingua francese)
Musica (Lingua inglese, accenni in francese)
Clima (Lingua inglese)
Indicazioni stradali (Lingua inglese, accenni in francese)

| | |
|--|--|
| | Classe terza |
| | Inventare dialoghi su contesti conosciuti come all'aeroporto, al ristorante, in stazione, in hotel, dal dottore, nei negozi e indicazioni stradali. Esporre semplici argomenti relativi alla civiltà e alla cultura dei paesi anglofoni e francofoni, descrivere immagini e documenti dati. |

TRAGUARDO DI COMPETENZA

Scrive semplici resoconti e descrizioni, compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

| OBIETTIVI | CONTENUTI (da libro di testo) |
|--|--|
| <i>Scrittura (produzione scritta)</i> – Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per ringraziare o per invitare qualcuno, per parlare di sé, dell'ambito familiare e scolastico, per comunicare nella vita quotidiana, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. | Classe prima |
| | Scrivere frasi, inventare e completare dialoghi inerenti i seguenti argomenti: Saluti Vita quotidiana Ora e data Scuola Sports e tempo libero Famiglia Presentazione personale Animali da compagnia (accenni Lingua francese) Casa (Lingua inglese) |
| | Classe seconda |

Scrivere frasi, inventare e completare dialoghi inerenti i seguenti argomenti:

Descrizioni fisiche

Vacanze

Cibi e bevande

Mezzi di trasporto

Cinema (accenni in francese)

Negozi e prodotti (Lingua francese)

Casa (Lingua francese)

Accenni alle abitudini quotidiane (Lingua francese)

Musica (Lingua inglese, accenni in francese)

Clima (Lingua inglese)

Indicazioni stradali (Lingua inglese, accenni in francese)

Classe terza

Scrivere semplici testi o lettere relativi alla sfera personale.

Inventare e completare dialoghi all'aeroporto, al ristorante, in stazione, in hotel, dal dottore, nei negozi e indicazioni stradali.

Rispondere a questionari e a domande vero / falso o a scelta multipla su argomenti noti e meno noti.

TRAGUARDO DI COMPETENZA

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

| OBIETTIVI | CONTENUTI (da libro di testo) |
|---|--------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - Produrre documenti vari in lingua, anche a carattere interdisciplinare, relativi ad argomenti di studio o legati all'attualità o all'educazione civica. - Favorire l'interdisciplinarietà. - Incoraggiare la diffusione di metodi cooperativi che permettono agli alunni di afferrare il significato anche con strategie non verbali. - Sviluppare competenze deduttive, espressive e sociali. | Classe prima |
| | Argomenti interdisciplinari |
| | Classe seconda |
| | Argomenti interdisciplinari |
| | Classe terza |
| | Argomenti interdisciplinari |

| TRAGUARDO DI COMPETENZA | |
|--|--------------------------------------|
| Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. | |
| OBIETTIVI | CONTENUTI (da libro di testo) |
| <i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i> - Conoscere le strutture grammaticali analizzate e saperle | Classe prima |

| | |
|--|---|
| <p>utilizzare in modo corretto in esercizi o testi.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Osservare le parole nei contesti d’uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. – Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. – Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. | <p>Esercizi relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> articoli gli aggettivi possessivi e dimostrativi le preposizioni gli avverbi il plurale il femminile (Lingua francese) avverbi di frequenza (Lingua inglese) il verbo essere il verbo avere il verbo potere (Lingua inglese) la traduzione di c’è e ci sono il presente indicativo dei verbi la forma interrogativa e negativa gli articoli partitivi (Lingua inglese) accenno al presente progressivo (Lingua inglese) |
| | <p>Classe seconda</p> |
| | <p>Esercizi relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> il presente progressivo il passato dei verbi regolari ed irregolari l’accordo del participio passato (Lingua francese) gli articoli partitivi (Lingua francese) gli avverbi di quantità la preposizione chez (Lingua francese) accenni al futuro semplice i verbi dovere (Lingua inglese) |
| | <p>Classe terza</p> |

| | |
|--|--|
| | I comparativi e i superlativi (Lingua inglese) i futuri il passato prossimo (Lingua inglese) i gallicismi (Lingua francese) i pronomi relativi il faut (Lingua francese) accenni ai pronomi personali complemento e termine (Lingua francese) accenni alle espressioni di frequenza (Lingua francese) |
|--|--|

| TRAGUARDO DI COMPETENZA | |
|--|--------------------------------------|
| Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. | |
| OBIETTIVI | CONTENUTI (da libro di testo) |
| - Conoscere aspetti dei paesi di lingua anglofona e francofona e saperli confrontare con quelli della propria cultura. | Classe prima |

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare competenze sociali e civiche. - Apprezzare la diversità culturale e mostrare interesse verso la comunicazione interculturale. - Utilizzare il confronto interculturale per riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro. | <p>La scuola I saluti Le festività I films Cenni di letteratura (Lingua francese) La francofonia The United Kingdom La Francia</p> |
| | Classe seconda |
| | <p>La musica Cenni di letteratura (Lingua inglese) The United Kingdom I cibi Le festività La Francia Il clima Accenni a manifestazioni sportive Accenni alla vita degli adolescenti</p> |
| | Classe terza |

| | |
|--|--|
| | <p>The United States of America I paesi francofoni I paesi del Commonwealth Cenni di letteratura Il clima e i disastri atmosferici (Lingua inglese) Londra New York Parigi Le organizzazioni internazionali Accenni al sistema scolastico (Lingua francese) Cenni storici Cenni geografici Accenni all'arte Accenni alla vita degli adolescenti Accenni ai problemi legati all'adolescenza</p> |
|--|--|

| OBIETTIVI E CONTENUTI ESSENZIALI ALUNNI DVA | |
|---|--|
| OBIETTIVI | CONTENUTI (da libro di testo) |
| <p>1. COMPrensione DELLA LINGUA ORALE (ascoltare e comprendere):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapersi porre all'ascolto e cogliere il significato globale di semplici messaggi riferiti a situazioni note - Eseguire semplici istruzioni e consegne - Comprendere il significato globale di un semplice documento in | Classe prima |
| | I contenuti seguono la normale programmazione della classe |
| | Classe seconda |

| | |
|--|--|
| <p>lingua, identificare informazioni specifiche esplicite.</p> | <p>I contenuti seguono la normale programmazione della classe</p> |
| <p>3. PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE (saper parlare):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispondere a domande relative a situazioni note e memorizzate - Memorizzare vocaboli - Ripetere parole e/o brevi frasi <p>4. PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA (saper scrivere):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Copiare parole e/o brevi frasi - Saper esprimere semplici funzioni comunicative attraverso le strutture studiate - Abbinare figure a descrizioni <p>5. CONOSCENZA E USO DELLE FUNZIONI COMUNICATIVE E DELLE STRUTTURE LINGUISTICHE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere le principali funzioni comunicative e le strutture studiate. <p>Inclusione:</p> <p>Per gli allievi con bisogni educativi speciali verrà fornito dall'insegnante, laddove necessario, eventuale materiale integrativo e/o compensativo, al fine di facilitare l'apprendimento delle lingue straniere. Si rimanda tuttavia ai PEI e PDP per il dettaglio dei singoli casi.</p> <p>DDI: se necessario, verranno definiti momenti di pausa o di riduzione oraria nello svolgimento di eventuali lezioni in DDI. Laddove necessario, verrà dedicato del tempo a spiegare gli strumenti informatici che si utilizzano durante le video lezioni e verranno previsti eventuali momenti di esercitazione in modalità sincrona e/o asincrona.</p> | <p style="text-align: center;">Classe terza</p> <p>I contenuti seguono la normale programmazione della classe</p> |

| ATTIVITÀ | METODOLOGIE | MODALITÀ DI VERIFICA |
|--|--|--|
| <p>Comprensione della lingua orale: ascolto di dialoghi, video, testi e canzoni</p> <p>Comprensione della lingua scritta: lettura di dialoghi e testi</p> <p>Produzione della lingua orale: Dialoghi a coppie Ripetizione corale di fonemi e frasi Giochi</p> | <p>Motivazione all’ascolto attraverso attività di “pre-listening”.</p> <p>Ascolto e verifica delle aspettative.</p> <p>Ulteriore ascolto e verifica della comprensione.</p> <p>Prima lettura da parte dell’insegnante.</p> <p>Lettura personale da parte dell’allievo, con eventuale utilizzo di dizionario.</p> <p>Partendo da un argomento studiato si invita l’allievo ad esprimersi oralmente.</p> | <p>Somministrazioni di esercizi con domande con domande aperte, risposte a scelta multipla, completare dialoghi, riconoscere informazioni vere e false.</p> <p>Controllo della comprensione tramite completamento di tabelle, questionari tipo vero/falso o a scelta multipla e questionari a risposta aperta.</p> <p>Si valutano la correttezza grammaticale e la ricchezza lessicale, la capacità di riprodurre le funzioni linguistiche studiate e la rielaborazione personale.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Simulazione e drammatizzazione</p> <p>Descrizione di figure ed immagini</p> <p>Esporre eventi o opinioni personali</p> <p>Raccontare un testo letto.</p> <p>Raccontare esperienze personali.</p> <p>Produzione della lingua scritta:</p> <p>Trascrivere dialoghi del libro di testo e di tutte le attività proposte oralmente</p> <p>Completare e inventare dialoghi</p> <p>Giochi lessicali</p> <p>Descrivere figure ed immagini</p> <p>Creare o completare dialoghi</p> <p>Rispondere a questionari su testi proposti</p> <p>Creare testi descrittivi su argomenti noti</p> <p>Produrre semplici lettere su traccia.</p> | <p>Partendo da un argomento analizzato si invita l'allievo a scrivere brevi testi, dialoghi, lettere o descrizioni.</p> | <p>Si valutano la correttezza grammaticale e la ricchezza lessicale, la capacità di riprodurre per iscritto le funzioni linguistiche studiate e la rielaborazione personale</p> |
|--|---|---|

| | | |
|--|---|---|
| <p>Conoscenza ed uso delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche:</p> <p>Esercizi grammaticali</p> | <p>Partendo dal dialogo si invita l'allievo ad individuare le strutture grammaticali, che vengono poi spiegate dall'insegnante, eventualmente dettate sul quaderno e successivamente si propongono esercizi per l'assimilazione delle regole trattate.</p> | <p>Verifiche alla fine di ogni unità didattica o del singolo argomento svolto, al fine di valutare l'acquisizione o meno delle strutture studiate.</p> <p>La tipologia degli esercizi è quella degli esercizi è quella degli esercizi svolti a casa o in classe.</p> |
| <p>Conoscenza della cultura e della civiltà:</p> <p>Brani, video, testi, immagini di vari argomenti</p> | <p>Si analizzano documenti vari (video, testi, immagini), eventualmente partendo dalle loro conoscenze pregresse, invitandoli alla riflessione e al confronto tra culture diverse.</p> <p>Metodologie varie ulteriormente applicate:</p> <p>stimolo alla creatività, all'ispirazione e alla cooperazione didattica inclusiva</p> <p>rafforzamento delle quattro abilità linguistiche</p> <p>approccio di tipo ludico e induttivo-deduttivo</p> <p>stimolo alla metacognizione dei processi di</p> | <p>Si valutano la comprensione del documento, la correttezza espositiva, la conoscenza dell'argomento trattato e la rielaborazione personale.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | apprendimento sviluppo dell'autonomia Soluzioni organizzative: <ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale, partecipata e collaborativa • attività individuali, a coppie o a piccoli gruppi • utilizzo del laboratorio linguistico e/o aula con LIM | |
|--|--|--|

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

| | conoscenze | abilità | competenze | descrittori | voto |
|---------------------------------|--|---|--|--|------|
| Ascolto (comprensione orale) | Funzioni comunicative Strutture grammaticali Lessico Fonetica | Riconoscere la struttura della frase minima e le varie parti del discorso. Dedurre semplici informazioni implicite ed individuare relazioni interne al messaggio. | Lo studente comprende i punti principali di messaggi o di racconti su temi personali, familiari e di attualità; coglie il significato in modo globale ed analitico testi di varia natura e ne identifica le informazioni specifiche. | Comprende il messaggio in modo molto lacunoso | 4 |
| | | | | Comprende il messaggio in modo parziale | 5 |
| | | | | Individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione | 6 |
| | | | | Individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione | 7 |
| | | | | Comprende il messaggio globalmente | 8 |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|----|
| | | | | Comprende il messaggio in modo chiaro | 9 |
| | | | | Comprende il messaggio in modo chiaro e completo ne coglie alcune implicazioni | 10 |

| | conoscenze | abilità | competenze | descrittori | voto |
|---|--|--|--|--|------|
| Parlato (produzione e interazione orale) | Funzioni comunicative Strutture grammaticali Lessico Fonetica | Interagire in brevi conversazioni di interesse comune con correttezza di intonazione e pronuncia. Descrivere o presentare oralmente persone, situazioni di vita ed esperienze. | Lo studente descrive, racconta, esprime opinioni ed interagisce in un contesto noto utilizzando un lessico adeguato e una pronuncia corretta | Si esprime in maniera molto lacunosa con scarsa proprietà di linguaggio | 4 |
| | | | | Si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto | 5 |
| | | | | Si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro e con alcuni errori | 6 |
| | | | | Si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto | 7 |
| | | | | Si esprime e interagisce in modo prevalentemente corretto | 8 |
| | | | | Si esprime e interagisce in | 9 |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|----|
| | | | | modo corretto e appropriato | |
| | | | | Interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato | 10 |

| | conoscenze | abilità | competenze | descrittori | voto |
|--------------------------------|--|--|--|--|------|
| Lettura (comprensione scritta) | Funzioni comunicative Strutture grammaticali Lessico Fonetica | Mettere in atto le varie strategie per la comprensione complessiva ed analitica del testo; inferire semplici informazioni non date esplicitamente | Lo studente legge testi con tecniche adeguate allo scopo | Comprende il messaggio in modo molto lacunoso | 4 |
| | | | | Comprende il messaggio in modo parziale | 5 |
| | | | | Individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione | 6 |
| | | | | Individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione | 7 |
| | | | | Comprende il messaggio globalmente | 8 |
| | | | | Comprende il messaggio in modo chiaro e completo | 9 |
| | | | | Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni. | 10 |

| | conoscenze | abilità | competenze | descrittori | voto |
|--------------------------------------|--|--|---|---|------|
| Scrittura (produzione scritta) | Funzioni comunicative Strutture grammaticali Lessico Fonetica | Produrre brevi testi scritti coerenti e coesi di varie tipologie attinenti alla sfera personale e sociale con correttezza ortografica e lessicale | lo studente compone testi (lettere, dialoghi, risposte e commenti) usando ortografia corretta e lessico e strutture adeguate | Non porta a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete con gravi errori di grammatica e di ortografia. Lessico non corretto | 4 |
| | | | | Non riesce a portare a termine l'esercizio. Scrive frasi incomplete con errori di grammatica e di ortografia. Lessico poco corretto ed adeguato. | 5 |
| | | | | Porta a termine l'esercizio ma con frequenti errori grammaticali e di ortografia. Commette alcuni errori nell'uso del lessico e delle strutture che non sono sempre adeguate | 6 |
| | | | | Scrive in modo discretamente corretto e coerente. Sono presenti alcuni errori grammaticali e di ortografia | 7 |
| | | | | Scrive in modo prevalentemente corretto e coerente usando un lessico adeguato con | 8 |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|----|
| | | | | alcuni errori grammaticali e di ortografia | |
| | | | | Scrive in modo corretto ed adeguato con alcuni errori grammaticali e di ortografia | 9 |
| | | | | Scrive in modo corretto ed adeguato con pochi errori | 10 |

| | conoscenze | abilità | competenze | descrittori | voto |
|---|--|---|--|---|------|
| Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento | Funzioni comunicative Strutture grammaticali Lessico Fonetica | Applicare adeguatamente le strutture linguistiche apprese usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa. | Lo studente confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare (metacognizione) | Spesso non riconosce le strutture e funzioni | 4 |
| | | | | Non sempre riconosce le strutture e funzioni | 5 |
| | | | | Conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo | 6 |
| | | | | Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto | 7 |
| | | | | Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed | 8 |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|----|
| | | | | appropriato | |
| | | | | Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato | 9 |
| | | | | Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto | 10 |

| | conoscenze | abilità | competenze | descrittori | voto |
|--|---|--|---|---|------|
| Conoscenza della cultura e della civiltà | Funzioni comunicative Strutture grammaticali Lessico Fonetica Caratteristiche significative della realtà socio-culturale dei paesi di lingua inglese/francese | Comprendere ed essere consapevoli dei contenuti della propria cultura ed operare confronti | Lo studente assimila contenuti culturali (storici, geografici, di civiltà) relativi ai paesi di lingua inglese; mostra interesse e rispetto per le altre culture, ne coglie le caratteristiche significative e opera confronti; stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali proprie della lingua inglese/francese | Non possiede alcuna conoscenza della cultura e della civiltà straniera studiata | 4 |
| | | | | Possiede una conoscenza molto frammentaria ed approssimativa della cultura e della civiltà straniera studiata | 5 |
| | | | | Possiede una sufficiente conoscenza della cultura e della civiltà straniera studiata | 6 |
| | | | | Possiede una discreta conoscenza della cultura e della civiltà straniera studiata | 7 |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|----|
| | | | | Possiede una buona conoscenza della cultura e della civiltà straniera studia | 8 |
| | | | | Possiede una più che buona conoscenza della cultura e della civiltà straniera studia | 9 |
| | | | | Possiede un'ottima conoscenza della cultura e della civiltà straniera studia e sa fare raffronti | 10 |